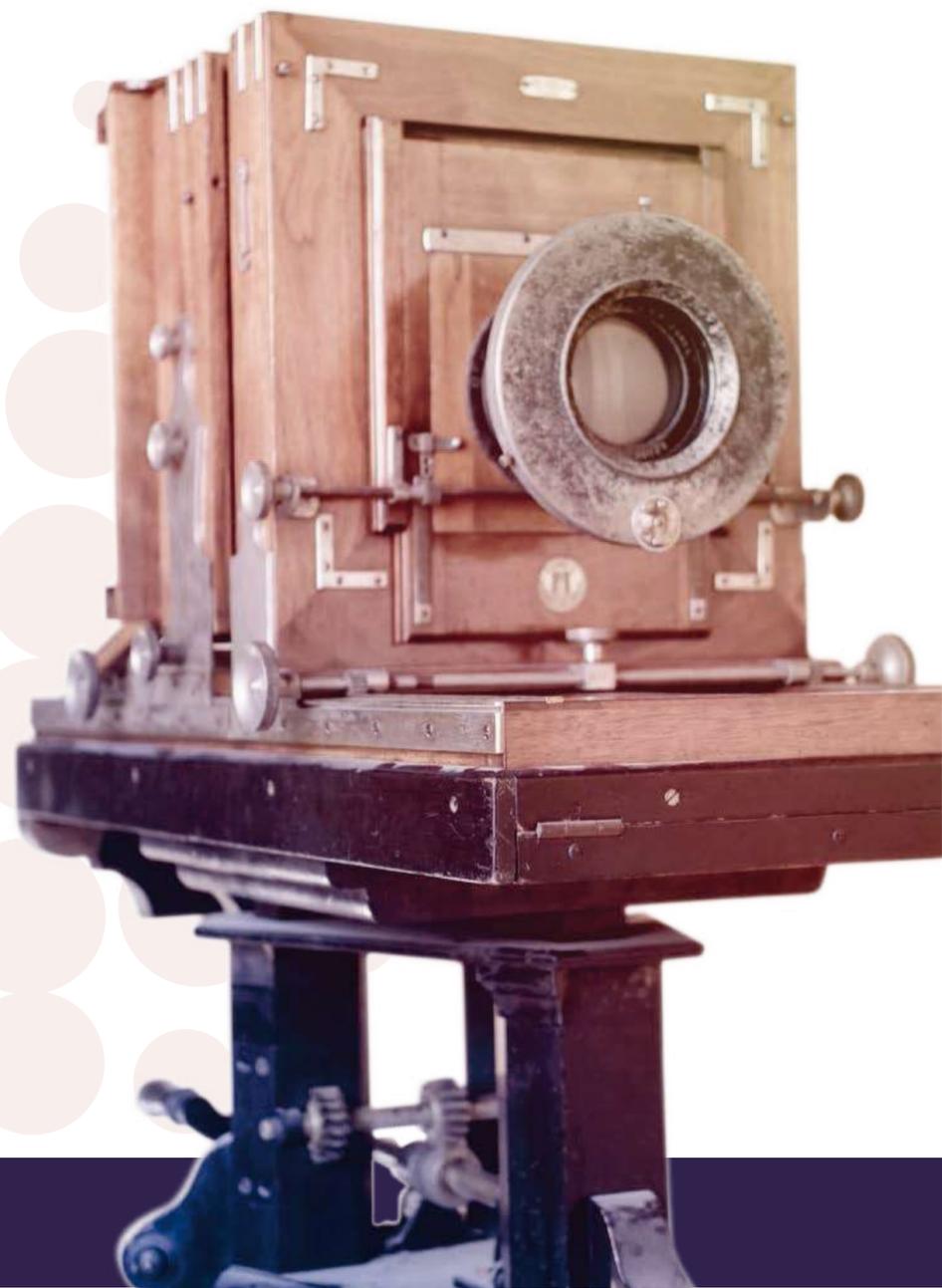


SEMANA DA FOTOGRAFIA DE TOMAR

19 > 29 NOV'22



CENTRO DE ESTUDOS EM FOTOGRAFIA DE TOMAR/CASA DOS CUBOS



PROGRAMA

Sábado | 19 novembro | 10h00 > 13h00 - 14h30 > 17h30

Workshop de Introdução à Fotografia

Destinatários: Público em geral

Condições de participação: Presencial

Local: Casa dos Cubos

Condições de inscrição: Limitado a 15 vagas, custo de inscrição 25 euros

Formador: António Ventura, Professor adjunto em Fotografia no Instituto Politécnico de Tomar, Comissão Coordenadora do Centro de Estudos em Fotografia de Tomar, CEFT-Casa dos Cubos; Especialista em Audiovisuais e Produção dos Media – Fotografia, pelo Instituto Politécnico de Tomar

Sábado | 19 novembro | 15h30

Apresentação pública do 2º Anuário em Fotografia e Território e do plano de actividades do CEFT para 2023

Inauguração da Exposição “Rio, Uma Geografia Sentimental” integrada nos sítios da água

Porto de Honra

Terça | 22 e 29 novembro | 19h00 > 21h00

Masterclass de História de Arte e Fotografia, parte I e II

Destinatários: Público em geral

Condições de participação: Grátis, Online, inscrição prévia para recepção do respectivo link.

Conferencista: José Oliveira é doutorado em História da Arte Contemporânea e investigador no Instituto de História da Arte (FCSH-UNL). Foi professor de Fotografia e Cultura Visual (IADE) durante mais de dez anos e colaborador externo do Centro de Arte Moderna da Fundação Calouste Gulbenkian, tendo produzido textos para diferentes catálogos e exposições. Actualmente é professor na Univ. NOVA no doutoramento em Estudos Artísticos e Novas Mediações.

Sexta | 25 novembro | 15h00 > 19h00

Workshop de Descrição de Coleções de Câmaras Fotográficas

Destinatários: Fotógrafos, estudantes de fotografia ou de conservação e restauro, colecionadores, galeristas, curadores, historiadores de arte.

Condições de participação: Presencial, Teórico-Prático

Local: Casa dos Cubos

Condições de inscrição: Limitado a 20 vagas, custo de inscrição 30 euros

Formadora: Élia Roldão é conservadora restauradora de fotografia. Doutorou-se em Ciências da Conservação, com especialidade em fotografia com o projeto de investigação A Contribution for the Preservation of Cellulose Esters Black and White Negatives. Actualmente, é Professora Auxiliar Convidada no Departamento de Conservação e Restauro da Faculdade de Ciências e Tecnologia da Universidade NOVA de Lisboa (DCR, FCT-NOVA).

Sábado | 26 novembro | 10h00 > 13h00 e 14h30 > 17h30

Introdução ao Laboratório Fotográfico Preto e Branco

Destinatários: Público em geral

Condições de participação: Presencial, Prático

Local: Casa dos Cubos

Condições de inscrição: Limitado a 8 vagas, custo de inscrição 40 euros

Formador: António Ventura, Professor adjunto em Fotografia no Instituto Politécnico de Tomar, Comissão Coordenadora do Centro de Estudos em Fotografia de Tomar, CEFT-Casa dos Cubos; Especialista em Audiovisuais e Produção dos Media – Fotografia, pelo Instituto Politécnico de Tomar

Condições de Participação: Envio de pedido de inscrição, acompanhada do comprovativo de pagamento do valor da inscrição (por transferência bancária para o NIB PT50078101120112001365903, do Instituto Politécnico de Tomar.

As inscrições serão recebidas por ordem de chegada e consideradas confirmadas se forem acompanhadas do comprovativo de transferência bancária correspondente ao valor da respetiva oficina ou oficinas.

Endereço de e-mail para pedido da inscrição: ceft-casacubos@ipt.pt

Endereço de e-mail para confirmação da inscrição: tesouraria@ipt.pt

Para efeitos de emissão de documento por parte do IPT (fatura/fatura-recibo), serão necessárias as seguintes informações: nome completo, morada completa, contacto telefónico, endereço eletrónico e NIF/NIPC, para efeitos de preenchimento de ficha de cliente e posterior emissão de documento de faturação, bem como os valores a faturar e descritivo a constar no documento.

Data limite para efetuar a inscrição: 11 de novembro

Nota: Os workshops só serão realizados caso se verifiquem inscrições em número considerado como suficiente.

organização



parceiros

